

**LICENCIATURA DE PERIODISMO. ASIGNATURA: COMUNICACIÓN INTERCULTURAL.**

**Profesor: Francesc Germà Martín Muñoz.**

CUATRIMESTRE 2014	MODALIDAD	HORA	GRUPO	AULA
3	SABATINO	1ª.7:30 – 09:15	SR06A	15
3	SABATINO	4ª. 14:00 – 15:45	SR06B	14
3	DOMINICAL	1ª.7:30 – 09:15	DR06A	43

**ACTIVIDAD PARA PUNTUACIÓN DEL ACUMULADO**

**EJERCICIO 2. FRONTERAS AMERICANAS. 15 PUNTOS**

**MODALIDAD SABATINO: ASIGNADO EL 27 DE SEPTIEMBRE. SE RECOGE EL 11 DE OCTUBRE**

**MODALIDAD DOMINICAL: ASIGNADO EL 28 DE SEPTIEMBRE. SE RECOGE EL 12 DE OCTUBRE**

**INSTRUCCIONES PARA EL EJERCICIO.**

- **Todo ejercicio tiene que ir identificado con su número y título.**
- Se presentará el ejercicio, sin portada, en una hoja independiente manuscrito o hecho a computador.
- Todos los ejercicios llevan título asignado por el profesor, por lo tanto el alumno tiene que identificar el ejercicio que me entrega indicándolo con su respectivo título. Asimismo, siempre tiene que indicar que pregunta está contestando en cada momento.
- En la hoja constará: la identificación del ejercicio (nombre del ejercicio); nombre del alumno; grupo al que pertenece; tiempo en que se ha realizado; si se ha leído el artículo a otra persona; si se ha repasado exhaustivamente antes de entregarlo al profesor.
- Si el ejercicio supera en redacción una página, cada una de estas deberá contar con nombre y grupo. Usa el pie de página para incluir estos datos.
- Recuerdo que en la asignatura de sociología para ampliar el vocabulario, escribir “ya que” está penalizado con 2 puntos. En cambio si se escribe “sin embargo” se dan 2 puntos y si se escribe “en consecuencia” se reciben 3 puntos. Se sobreentiende que dichos conectores (sin embargo y en consecuencia) tienen que estar integrados de forma correcta en la redacción, sino no se darán los puntos mencionados.

**ACTIVIDAD A REALIZAR.**

- 1- ¿Cuántas lenguas se hablan en el continente americano?
- 2- Observa el mapa 1, en él constan diversas maneras de agrupar las culturas. Familiarízate con él. Después usa el mapa en blanco del continente e imagina que tienes la posibilidad de poder trazar las fronteras de los Estados políticos modernos que conformaran el continente. Puedes decidir libremente cuántos Estados formaran el continente y los nombres que tendrán. Piensa con detenimiento pues según como traces las fronteras puedes crear conflictos entre comunidades que generen guerras ¿Cómo lo harías, seguirías las fronteras culturales, genéticas, toma una decisión al respecto y dibuja fronteras?

Modalidad: sabatino y dominical. 3<sup>R</sup> cuatrimestre.

Grupo: 1ª. 7:30 – 9:15 (SR06A), 4ª. 14:00 – 15:45 (SR06B), 1ª. 7:30 – 9:15 (DR06A)

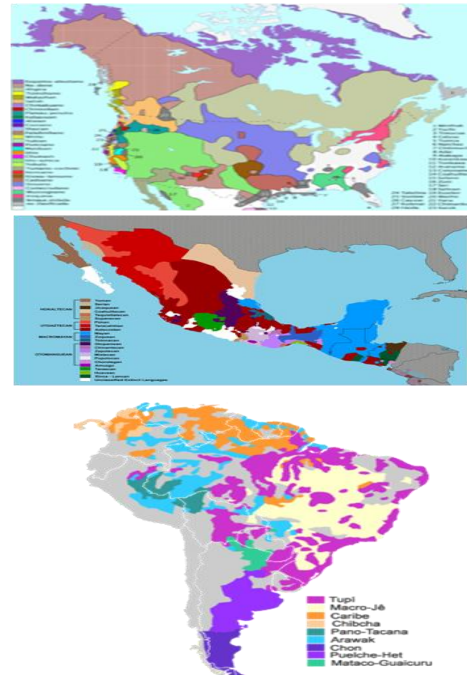
- 3- ¿Es justo que los hablantes de una misma lengua en América estén en un mismo Estado o deben de estar separados por Estados diferentes? ¿Por qué? Da una opinión justificada culturalmente al respecto.

### MAPA 1: LENGUAS Y GRUPOS GENÉTICOS

MAPA DE LOS GRUPOS GENÉTICOS



MAPA LINGÜÍSTICO DE AMÉRICA



### MAPA EN BLANCO PARA TRAZAR FRONTERAS



Modalidad: sabatino y dominical. 3<sup>R</sup> cuatrimestre.

Grupo: 1<sup>a</sup>. 7:30 – 9:15 (SR06A), 4<sup>a</sup>. 14:00 – 15:45 (SR06B), 1<sup>a</sup>. 7:30 – 9:15 (DR06A)



- 5- Haz un intento de fusionar ahora las dos ideas, mezclar el mapa 1 y el 2. A continuación tienes un mapa en blanco para inventar Estados y nombres.

**MAPA EN BLANCO PARA TRAZAR FRONTERAS FUSIÓNANDO LAS IDEAS DEL MAPA 1 Y 2**



- 6- Ahora que te has podido sentir como un prócer o un colonialista, haciendo y deshaciendo a tu gusto las fronteras del continente, reflexiona. Vista la diversidad de culturas y la complejidad existente, qué crees que es más fácil a la hora de crear fronteras estatales, argumenta tu respuesta:

- 1-seguir las delimitaciones de los grupos culturales,
- 2-guiarte por la geografía,
- 3-simplemente trazar las fronteras en función del terreno que tienes controlado militarmente por tu ejército colonial
- 4- todo a la vez, pues total no te importa mucho.

7-Fruto de este ejercicio, qué reflexión te produce mirar el mapa de América y ver las fronteras estatales y los nombres de los países. Crees que están justificados los nombres de los Estados y sus delimitaciones en base a cuestiones culturales o responden al criterio arbitrario de los colonizadores. Argumenta tu respuesta. Quizás es positivo que investigues sobre el origen de los nombres de algunos Estados modernos de América antes de responder.